

ASSOCIATE DIRECTORS PRESENTEERT

LES DAMES BLANCHES

Screening tutorial

EEN FILM VAN *Camille Ghetiere*

CINEMATOGRAFIE JONATHAN WANNYN - MONTAGE ANTJE MERTENS - AUDIO POSTPRODUCTIE RAF ENCKELS - MUZIEK ARTHUR BROUNS & SUSOBRINO
GELUID EN SETFOTOGRAFIE ANNIKA WALLIS - KLEURCORRECTIE CHIARA PONTUALI - GRAFISCH ONTWERP ANNELIES VAES - GEPRODUCEERD DOOR MARK DAEMS & NINA PAYRHUBER

EEN PRODUCTIE VAN ASSOCIATE DIRECTORS - MET STEUN VAN HET VLAAMS AUDIOVISUEEL FONDS (VAF), KONING BOUDEWIJNSTICHTING, STAD GENT, VRT, EMMAÛS
CAMALOT BELGIUM, VZW DOCADDICT, SABAM FOR CULTURE EN DE TAX SHELTER-MAATREGEL VAN DE BELGISCHE WETGEVER VIA FLANDERS TAX SHELTER.

associate directors ▶

VAF Vlaams
Audiovisueel
Fonds

B Koninkrijk
België

WV Vlaamse
Vlaamse
Wetgeving

FLANDERS
TAX
SHELTER

CULTUUR
GENT

Vrt

emmaüs

CAMALOT
BELGIUM

docaddict

sabam
for culture

www.adirector.eu

Vertoning documentaire

Les dames blanches

Praktische checklist vertoning

Check op voorhand of je alles in huis hebt om de film te vertonen.

- Goede internetconnectie:
Je ontvangt de film met een online vimeo-link, dus je hebt stabiel internet/wifi nodig. Als je géén internet of onstabiel internet hebt, geef een seintje en we zoeken een alternatief.
- Kies een scherm in verhouding tot het aantal kijkers:
 - > Groot TV scherm met klank kan tot zo'n 20 personen
 - > Verkies een beamer en projectiescherm (of witte muur) vanaf 20 personen
- Voorzie een laptop voor het afspelen van de film + kabels om de laptop te linken aan je tv of beamer
- Klank: via de speaker van je TV of aparte speakers
- Kijk je overdag naar de film? Zorg dat je de ruimte kan verduisteren. Zo voorkom je reflectie of zonlicht op het scherm.
- Check op voorhand hoeveel stoelen je kan plaatsen in functie van de inschrijvingen
- Met een drankje/hapje maak je het gezellig
- Maak vragenkaartjes voor op de tafels na de film (zie gespreksstarter verder in dit document)
- Blad met balpen voor notities/vragen

TIP!

Doe zeker op voorhand een test van beeld en klank met de filmlink!



Promotie vertoning

Maak je wat tamtam voor jouw filmvertoning?

- Er is een mooie digitale affiche van Les dames blanches. Je kan ze printen om ze op een zichtbare plaats te hangen, of delen op je socials of tonen op tv-schermen voor promo.
- Als je een nabespreking organiseert, communiceer dat dan zeker ook!

Download [hier de affiche en ander promotie materiaal](#)

Tips voor het gesprek na de film

De film zal beslist één en ander losmaken. Voorzie je nog wat tijd om na te kaarten? Dat kan heel los en vrijblijvend zijn. Wil je het graag in goeie banen leiden, dan kan je deze tips volgen.

- Stel een moderator aan: iemand die een korte intro geeft op de film en nadien de babbel in goede banen leidt.
- Las een korte pauze in na de film
- Voer een groepsgesprek of laat de aanwezigen plaatsnemen in kleine groepjes (per 4 bv) aan tafels. Heeft iedereen een drankje? Als je in kleine groepen splitst, stimuleer een mix van verschillende profielen per tafel (oud/jong/familie/verpleegkundigen...)
- Roep op om een open houding aan te nemen. Laat iedereen zijn zegje doen, luister naar elkaar.
- Optioneel: duid per tafel iemand aan die beknopt notities neemt (welke feedback/inbreng is opvallend, welke elementen komen vaak terug, positief/negatief, uitdagingen?)

TIP!

Het is waardevol als de moderator affiniteit heeft met groepsdynamiek en voeling heeft met de zorgthema's. Indien nodig kan deze persoon ook inspelen op gevoeligheden die naar boven komen.

De beste manier om het gesprek op gang te trekken is met enkele startvragen. Leg een blad of kaartjes met enkele vragen klaar op tafel.



Voorbeeldvragen voor een gesprek tussen bewoners en zorgpersoneel

- Met welk gevoel bleef je achter na het zien van Les dames blanches?
- Welke elementen of scènes uit de film waren herkenbaar, als bewoner of zorgverlener?
- Wat is voor jou de ideale manier om oud te worden? Wat kan er volgens jou beter in ons woonzorgcentrum?
- Hoe kan technologie ouderen met zorgnoden ondersteunen? Wanneer werkt het warme zorg tegen?
- Hoe kan zorg warm én kwaliteitsvol zijn?
- Over welke zaken in het woonzorgcentrum zou je zelf graag (terug) beslissen?
- Wat is voor jou de woonvorm van de toekomst voor ouderen met een zorgnood?
- Wat is jouw tip/advies voor de nieuwe minister van Welzijn, Caroline Gennez?

Werk gerust zelf een eigen methodiek of aanpak uit of laat je inspireren door de denkmoment-methodiek, ontwikkeld door de Vlaamse Ouderenraad.

De Vlaamse Ouderenraad roept ouderenraden, lokale dienstencentra, verenigingen, organisaties, steden of gemeenten op om in aanloop naar of tijdens de Ouderenweek denkmomenten over de toekomst van de ouderenzorg te organiseren.

Die denkmomenten kunnen je helpen om te weten te komen wat er leeft bij ouderen in jouw organisatie of buurt, en dat op vlak van wonen en zorg.

Meer info

Download [hier de methodiek van de Vlaamse Ouderenraad voor een denkmoment](#)

“Iedereen wordt vroeg of laat geconfronteerd met zorg. Of je zelf nu zorg nodig hebt, of omdat iemand in je omgeving zorgnoden krijgt.”

Wil je ook meewerken aan een uniek project in woonzorgcentra?

Er wordt heel wat geschreven en gesproken over woonzorgcentra. Maar hoe ervaren bewoners nu zelf het leven in hun woonzorgcentrum?

Dat wil de Vlaamse Ouderenraad te weten komen via **een grootschalige bevraging bij bewoners**. En jij kan meewerken!

De Vlaamse Ouderenraad **zoekt vrijwilligers** die de komende maanden enquêtes willen afnemen bij bewoners. Je doet dat in je eigen regio. De opdracht? Aan de hand van een kant-en-klare vragenlijst bevrage je tien bewoners over het leven, wonen en de zorg in het woonzorgcentrum. En nadien geef je de antwoorden in op een digitaal platform. Je hebt hiervoor tijd tot eind maart 2025.

Je bepaalt zelf het tempo. Wil je vijf enquêtes op één dag afnemen? Dat kan. Spreid je de opdracht liever over meerdere dagen of weken? Ook dat kan. Ter voorbereiding hiervan volg je eerst een opleidingsdag, waar je in enkele uren de kneepjes van het vak leert.

Alle informatie vind je op www.kwaliteitsbevraging.be



Geniet van de film en de ongetwijfeld boeiende nagesprekken!

Tijdens de Ouderenweek 18-24 november 2024 biedt Associate Directors de film onder speciale voorwaarden aan WZC's.

Wil je de film op een later tijdstip vertonen of die tippen aan iemand anders?

*Dan kan dat vanaf 2025. Hiervoor vind je alle info op de website van de film:
<https://lesdamesblanches.be/>*

Les dames blanches in een filmproductie van Associate Directors en werd gerealiseerd dankzij de steun van Koning Boudewijnstichting en VAF Filmfonds.

Deze tutorial werd uitgewerkt ism FilmPact vzw met input van de Vlaamse Ouderenraad voor de gespreksmethodiek.