



WIE IS RIJK EN WIE IS ARM?

THEMA

Bij armoede denken we altijd maar aan mensen die niets hebben, die ongelukkig zijn en het niet meer zien zitten. Hier zijn we vaak bevooroordeeld. Akkoord, armoede is niet de meest ideale situatie, en niemand is graag arm, maar het is niet omdat je materieel arm bent, dat je een arm leven lijdt. Als je minder hebt, neem je soms ook genoegen met minder en ben je ook sneller blij met kleine dingen. We hebben vaak zoveel en staan er niet meer bij stil wat we allemaal hebben en hoe bevoorrecht we eigenlijk wel zijn.

PRAKTISCH

Ruimte: Stille ruimte

Materiaal: tekst "wie is rijk en wie is arm?"

Rugzak of handtas van de deelnemers

Papiertjes

Pennen

Wasdraad

Wasknijpers

Duur: ca 10 minuten

Vooraf: Vraag aan iedereen om zijn/haar rugzak of handtas mee te brengen. In de ruimte span je een wasdraad waaraan de papiertjes kunnen bevestigd worden. Zorg er dus voor dat die draad niet te hoog hangt zodat iedereen er makkelijk bij kan en zodat ook alle briefjes bevestigd kunnen worden.

UITWERKING

Tekst: *Wie is rijk en wie is arm?*

Op een dag nam de vader van een heel rijke familie zijn zoon mee naar het platteland om hem eens duidelijk te laten zien hoe de arme mensen daar leven. Ze brachten een paar dagen en nachten door op een boerderij waarvan bekend stond dat er een hele arme familie woonde.

Toen ze terugkeerden van hun trip vroeg de vader aan zijn zoon:

“Hoe vond je het?”

“Het was geweldig, pap!”

“Heb je nou gezien hoe arme mensen leven?” vroeg de vader.

“Ja, heel goed”, zei de zoon.

“Vertel me dan maar eens wat je van dit reisje geleerd hebt.”

De zoon antwoordde:

“Wij hebben één hond en zij hebben vier honden. Wij hebben een zwembad dat tot het midden van de tuin loopt en zij hebben een beekje waar geen eind aan komt. Wij hebben lantaarns nodig in onze tuinen, en zij hebben licht van de sterren in de nacht.

Wij hebben uitzicht tot op het einde van de tuin, en zij hebben de hele horizon.

Wij hebben een klein stuk land om op te leven, en zij hebben velden die veel verder gaan.

Wij hebben mensen die ons bedienen, en zij bedienen de anderen.

Wij moeten ons eten kopen, en zij verbouwen het eten.

Wij hebben muren rond ons terrein om ons te beschermen, en zij hebben vrienden die hun beschermen.”

De vader wist niet wat hij moest zeggen. De zoon keek naar zijn vader en zei: “bedankt pap, dat je me hebt laten zien hoe arm we eigenlijk zijn ...”

Het is dus maar hoe je het bekijkt. Het is beter om gelukkig te zijn met het weinige dat je soms hebt, dan om je zorgen te maken om alles wat je niet hebt.

Rugzak

Na het lezen van de tekst vraag je aan iedereen om zijn/haar rugzak of handtas te nemen en die even helemaal uit te pluizen en voor zichzelf even te kijken wat er allemaal in zit.

Hoogstwaarschijnlijk heeft iedereen wel iets zitten dat hij/zij eigenlijk niet nodig heeft, of waar hij/zij zeker zonder zou kunnen. Je vraagt aan een paar mensen om te vertellen wat er allemaal in zijn/haar tas zit dat ze niet nodig hebben of waar ze gerust zonder zouden kunnen. Na een paar mensen gehoord te hebben ga je over naar het volgende deeltje.

Wasdraad

Iedereen krijgt een kaartje en een balpen met de opdracht iets op het kaartje te schrijven waarvan ze denken dat ze gerust zonder zouden kunnen. Dat kan iets zijn dat ze veel gebruiken, maar dat ze eigenlijk niet echt nodig hebben. Het kan ook iets zijn waarvan ze denken dat ze het echt nodig hebben, maar dat ze, als het er echt op aan zou komen, ook wel zouden kunnen missen. Iedereen mag zijn/haar kaartje aan de wasdraad hangen. Afhankelijk

van hoe groot je groep is en of je dat wilt, kun je iedereen (of iedereen die dat wilt) laten vertellen wat hij/zij opgeschreven heeft. Je kunt de draad gerust laten hangen in de ruimte zodat het een reminder blijft aan het feit dat “arm” en “rijk” relatieve begrippen zijn.