

**Elisa Teglia, Bologna****Werkenlijst voor orgel- en/of harmonium  
van Théodore Dubois**

<b>Titel</b>	<b>Opdracht</b>	<b>Publicatie datum</b>	<b>Plaats van publicatie</b>	<b>Uitgever</b>
Offertoire		1859	Paris	Méneſtreſ
Communion		1859	Paris	L'Orgue
Deux morceaux pour harmonium ou orgue mélodium 1- Marche 2- Mélodie-caprice		1859	Paris	Girod
Communion funèbre		1867	Paris	L'Athénée musical
Deux morceaux de salon pour orgue expressif 1- Caprice mélodique et prière 2- Fantaisie pastorale	Ambroise Thomas	1868	Paris	Alexandre
Prélude ou verset pour orgue ou harmonium		1868	Paris	Sultzer
Offertoire		1886	Paris	Joly
Douze pièces pour orgue ou piano-pédalier 1- Prélude 2- Offertoire 3- Toccata 4- Verset de Procession 5- Offertoire 6- Verset-Choral 7- Fantaisie 8- Méditation 9- Marche des Rois Mages 10- Offertoire 11- Cantilène Nuptiale 12- Grand Chœur	César Franck Henri Fissot Alphonse Mailly Auguste Chérion Emile Bernard Alexis Chauvet Alexandre Guilmant Debat-Ponsan Eugène Gigout Henri Hess Auguste Bazille Henri Dallier	1886	Paris	Leduc

**Een leven voor de muziek: Théodore Dubois (1837-1924) en zijn orgeloeuvre**

Six transcriptions pour grand orgue 1- Alleluia, du <i>Messie</i> (Haendel) 2- Marche, d' <i>Athalie</i> (Mendelssohn) 3- Marche, du <i>Songe d'une nuit d'été</i> (Mendelssohn) 4- Introduction, du 3 <sup>e</sup> acte et Chœur des Fiançailles, du <i>Lohengrin</i> (Wagner) 5- Marche religieuse, du <i>Lohengrin</i> (Wagner) 6- Marche, du <i>Tannhäuser</i> (Wagner)		1888	Paris	Durand
Marche héroïque de Jeanne d'Arc [transcriptie van de componist]		1888	Reims	Menesson
Recueil de dix pièces d'orgue ou harmonium 1- Entrée 2- Entrée carillon 3- Offertoire 4- Offertoire 5- Elévation 6- Elévation 7- Communion 8- Communion 9- Sortie (fughetta) 10- Sortie		1889	Paris	Parvy
Trois pièces pour Grand orgue 1- Præludium grave 2- Adoratio et vox angelica 3- Hosannah ! (chorus magnus)		1890	Boston & Leipzig	Schmidt
Messe de mariage 1- Entrée du cortège 2- Bénédiction nuptiale 3- Offertoire 4- Invocation 5- Laus Deo (Sortie)	Gustin Wright	1891	Paris	Leduc
Douze pièces nouvelles pour orgue 1- Prélude et Fugue	Filippo Capocci	1893	Paris	Leduc

**Een leven voor de muziek: Théodore Dubois (1837-1924) en zijn orgeloeuvre**

2- Chant Pastoral	Edouard Bérard			
3- Cortège Funèbre	Gabriel Pierné			
4- La Fête-Dieu	Abbé Panis			
5- Canon	Théodore Salomé			
6- Alleluia	Charles-Marie Widor			
7- Noël	William Carl			
8- Fiat lux	W. T. Best			
9- In Paradisum	Enrico Bossi			
10- Offertoire	Francisco Godinez			
11- Thème Provençal varié	Louis Bonnet			
12- Marche Triomphale	Auguste Wiegand			
Sept pièces pour orgue		1898	Londres	Novello
1- Prélude				
2- Cantilène religieuse				
3- Marcietta				
4- Interlude				
5- Prière				
6- Postlude-Cantique				
7- Marche-Sortie				
Offertoire pour la fête de l'Ascension	Francis Planté	1902	Paris	Heugel
Entrée en Fa	Adolphe Proféter	1907	Paris	Heugel
Postlude pour harmonium		1907	Paris	Heugel
Deux petites pièces pour grand orgue ou harmonium	Henri Dallier	1910	Paris	Heugel
1- Petite pastorale champenoise				
2- Prélude				
Six nouvelles transcriptions pour grand orgue		1917	Paris	Durand
1- Marche-Gavotte, du <i>Josué</i> (Haendel)				
2- Prélude, du <i>Lohengrin</i> (Wagner)				
3- Chœur, du <i>Paulus</i> (Mendelssohn)				
4- Introduction du 3 <sup>e</sup> acte et chœur des Pèlerins, du <i>Tannhäuser</i> (Wagner)				
5- Chorus mysticus, du <i>Faust</i> (Schumann)				
6- Psaume XVIII ( <i>I celi immensi</i> ) (Marcello)				
Dix pièces pour grand orgue	Georges Jacob	1921	Paris	Heugel
1- Entrée				

**Een leven voor de muziek: Théodore Dubois (1837-1924) en zijn orgeloeuvre**

2- Pièce canonique 3- Déploration 4- Pastorale 5- Prélude 6- Fugue 7- Evocation 8- Introduction-Fantaisie ; Fughetta et Coda 9- Imploration 10- Sortie (Grand Chœur)				
Fantasietta avec variations sur un thème provençal pour orgue		1922	New York	Schirmer
Quarante-deux pièces pour orgue sans pédalier ou harmonium 1- Choral 2- Grand-Chœur 3- Prélude 4- Prélude 5- Prélude 6- Interlude 7- Offertoire 8- Offertoire 9- Offertoire 10- Petit offertoire 11- Offertoire 12- Verset 13- Verset 14- Verset 15- Verset 16- Verset 17- Verset 18- Petit verset 19- Verset 20- Petit verset 21- Verset et final 22- Petite entrée funèbre 23- Entrée funèbre 24- Offertoire funèbre, ou absoute 25- Absoute 26- Absoute 27- Absoute 28- Noël 29- Invocation 30- Procession (départ)		1926	Paris	Heugel

**Een leven voor de muziek: Théodore Dubois (1837-1924) en zijn orgeloeuvre**

31- Oraison				
32- Cantique				
33- Elévation				
34- Communion				
35- Adoration				
36- Méditation				
37- Communion				
38- Petite marche solennelle				
39- Pièce archaïque				
40- Toccata				
41- Sortie				
42- Grand Chœur				

\*\*\*

## TRANSCRIPTIONS DES ŒUVRES POUR ORGUE DE THEODORE DUBOIS

- *Petite Marche*,<sup>1</sup> pour musique militaire, édité par G. Parès, 1894.
- *Marche triomphale*,<sup>2</sup> pour piano à quatre mains, édité par H. Frène, Paris, Leduc, 1895.
- *Toccata*<sup>3</sup> per pianoforte, édité par I. Philipp, Paris, Leduc, 1900.
- *Première cantilène*,<sup>4</sup> pour piano, édité par I. Philipp, Leduc, 1900.
- *Deuxième cantilène*,<sup>5</sup> pour piano, édité par I. Philipp, Leduc, 1900.
- *Deux suites sur des pièces choisies de Théodore Dubois* pour deux pianos, édité par I. Philipp, Paris, Leduc, 1900-1901 :
  - première suite: *Prélude*,<sup>6</sup> *Cortège nuptial*,<sup>7</sup> *Scherzo*,<sup>8</sup> *Thème provençal varié*,<sup>9</sup> *Finale*.<sup>10</sup>
  - deuxième suite: *Entrée*,<sup>11</sup> *In paradisum*,<sup>12</sup> *Marche des rois Mages*,<sup>13</sup> *Toccata*.<sup>14</sup>
- *Cantilène nuptiale*,<sup>15</sup> pour violon et piano, édité par G. Catherine, Paris, Leduc, 1925.
- *Cantilène nuptiale*,<sup>16</sup> pour violon et piano, édité par M. Lanquetuit, Paris, Leduc, 1926.
- *In paradisum*,<sup>17</sup> pour violoncelle et piano, édité par P. Bazelaire, Leduc, 1928.
- *In paradisum*,<sup>18</sup> pour violon et piano, édité par G. Catherine, Leduc, 1928.
- *Toccata*,<sup>19</sup> per accordéon solo, édité par M. Francy, Paris, Leduc, 1965.

<sup>1</sup> Transcriptie van een niet-gepubliceerd orgelwerk waarvan het manuscript niet in het *Département de musique de la Bibliothèque nationale de France à Paris* ter beschikking is.

<sup>2</sup> Transcriptie van de *Marche Triomphale des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>3</sup> Transcriptie van de *Toccata des Douze pièces* de 1886.

<sup>4</sup> Transcriptie van de *Cantilène nuptiale des Douze pièces* de 1886.

<sup>5</sup> Transcriptie van het *Offertoire de la Messe de Mariage* de 1890.

<sup>6</sup> Transcriptie van de *Prélude des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>7</sup> Op de kaft van deze verzameling staat 'Cortège nuptial'; het gaat hier over de transcriptie van de 'Cortège funèbre' uit de *Douze pièces nouvelles* van 1893.

<sup>8</sup> Transcriptie van de *Fiat lux des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>9</sup> Transcriptie van de *Thème provençal varié des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>10</sup> Transcriptie van de *Grand Chœur des Douze pièces* de 1886.

<sup>11</sup> Transcriptie van het *Alleluia des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>12</sup> Transcriptie van het *In Paradisum des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>13</sup> Transcriptie van de *Marche des rois mages des Douze pièces* de 1886.

<sup>14</sup> Transcriptie van de *Toccata des Douze pièces* de 1886.

<sup>15</sup> Transcriptie van de *Cantilène nuptiale des Douze pièces* de 1886.

**Een leven voor de muziek: Théodore Dubois (1837-1924) en zijn orgeloeuvre**

---

---

<sup>16</sup> Transcriptie van de *Cantilène nuptiale des Douze pièces* de 1886.

<sup>17</sup> Transcriptie van het *In Paradisum des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>18</sup> Transcriptie van het *In Paradisum des Douze pièces nouvelles* de 1893.

<sup>19</sup> Transcriptie van de *Toccata des Douze pièces* de 1886.