



Uitgewerkt bezinningsmoment / avondwoordje

BEKLIMMING

THEMA

Het centrale thema van dit avondwoordje is “op weg zijn”, “onderweg zijn”, “ervoor gaan, ook als het niet altijd even makkelijk is”. Je bent op weg, op kamp, op het speelplein, in de jeugdbeweging ... je bent onderweg naar iets, naar een doel dat je samen wilt bereiken, maar dat is niet altijd even gemakkelijk. Je komt soms hindernissen tegen, soms moet je even uitrusten langs de kant van de weg ... om uiteindelijk verder op weg te gaan naar je doel.

PRAKTISCH

Ruimte: Stille ruimte

Materiaal: Rode en groene post-it's (zoveel als er deelnemers zijn)

(Je kan ook gewoon rode en groene kaartjes gebruiken en plakband)

Een berg die je tekent of schildert op een groot karton. Kleef daarop een grote pijl naar boven gericht met de tekst “bergop”, en een grote pijl die naar beneden richt met de tekst “bergaf”.

Muziek – *The Climb* (Miley Cyrus)

Balpenen

Tekst met vertaling (zie hieronder)

Verhaal Don Bosco (zie hieronder)

Duur: Max. 20 minuten

Sfeer: Wat rustige muziek en hier en daar een kaars kunnen wat sfeer scheppen. Centraal plaats je de berg die je op karton tekende of schilderde.

UITWERKING

Inleiding: Je geeft bij het begin een korte duiding van het thema (zie hierboven). Probeer dat zo goed mogelijk toe te passen op jouw situatie op het speelplein, op cursus, op kamp ...

Lied: *The Climb* (Miley Cyrus)

The Climb (Miley Cyrus)

I can almost see it, That dream I am dreaming
But there's a voice inside my head saying
"You'll never reach it".

Every step I'm taking
Every move I make feels
Lost with no direction,
My faith is shaking
But I gotta keep trying,
Gotta keep my head held high.

There's always gonna be another mountain.
I'm always gonna wanna make it move,
always gonna be a uphill battle
Sometimes I'm gonna have to lose
Ain't about how fast I get there
Ain't about what's waiting on the other side.
It's the climb.

The struggles I'm facing,
the chances I'm taking
Sometimes might knock me down
But no, I'm not breaking
I may not know it,
but these are the moments that
I'm gonna remember most, yeah
Just gotta keep going
And I, I got to be strong, just keep pushing on

'Cause there's always gonna be another
mountain. I'm always gonna wanna make it
move,
always gonna be a uphill battle.
Sometimes I'm gonna have to lose
Ain't about how fast I get there
Ain't about what's waiting on the other side.
It's the climb, yeah!

Keep on moving, keep climbing
Keep the faith, baby.
It's all about, it's all about the climb
Keep the faith, keep your faith

Ik kan het bijna zien, de droom die ik droom.
Maar er is een stemmetje in mijn hoofd dat
zegt dat ik het nooit zal bereiken.

Elke stap die ik neem,
elke beweging die ik maak voelt alsof
ik niet meer weet welke richting uit te gaan.
Mijn geloof wankelt
maar ik blijf proberen
om mijn hoofd boven water te houden.

Er zal altijd een andere berg zijn
die ik moet beklimmen.
Ik zal altijd willen verdergaan
maar soms zal ik de strijd verliezen.
Het maakt niet uit hoe snel ik er geraak.
Het gaat niet over wat er aan de overkant is.
Het gaat over de klim die ik maak.

De moeilijkheden die ik ervaar,
de kansen die ik neem,
kunnen mij soms naar beneden halen
maar ik zal niet breken.
Ik mag het dan soms niet meer weten
maar dat zijn de momenten die
ik mij het meest zal herinneren.
Ik moet gewoon blijven doorgaan,
ik moet sterk zijn en blijven vooruitgaan.

Want, er zal altijd een andere berg zijn
die ik moet beklimmen.
Ik zal altijd willen verdergaan
maar soms zal ik de strijd verliezen.
Het maakt niet uit hoe snel ik er geraak.
Het gaat niet over wat er aan de overkant is.
Het gaat over de klim die ik maak.

Blijf bewegen, blijf klimmen
en behoudt je geloof liefje.
Het gaat allemaal over de klim.
Behoudt je geloof, behoudt je geloof.

Verhaal Don Bosco: *Beklimming*

Miley Cyrus zingt over het beklimmen van een berg, over het vertrouwen en het geloof dat je daarvoor nodig hebt. Rond die thematiek had Don Bosco ooit een droom:

Op een dag vroeg ik de jongens om samen met mij een hoge berg te beklimmen. Ik had gehoord dat op de top de tafels waren gedekt en er een groot feest zou doorgaan. Vol goede moed begonnen we aan de beklimming. Zingend liep ik voorop, gevolgd door de groep jongeren. De weg was erg lang en moeilijk... We liepen via steile, kronkelende paadjes de helling op. Het duurde dan ook niet lang voordat een aantal jongens moe werden.

Na een poosje besloten we even uit te blazen. De top torende hoog voor ons uit en als we onze ogen tot spleetjes dichtknepen, konden we het slingerpaadje nog net in de verte opmerken. Ik sprokkelde alle moed bijeen en versnelde zelfs een beetje mijn pas zodat alle jongens mij na de pauze konden volgen. Zo liep ik verder. Toen ik een nieuw staplied inzette, hoorde ik tot mijn verbazing alleen maar mijn eigen stem. Ik keek achterom en was alleen... De jongens waren hier en daar op de helling blijven zitten. Ze waren moe. Ik ging zo snel ik kon de weg terug en probeerde de groep bijeen te krijgen. Ik sprak hen moed in, en opnieuw ging ik voorop naar de top. Maar de jongens verdwenen één na één... Er waren er zelfs die geen zin meer hadden om naar het feest te gaan, ze waren aan de afdaling begonnen, de moed in de schoenen. Ik gaf niet op en ging ze halen, maar velen wilden me niet meer volgen...

Plotseling besepte ik dat niet zij de oorzaak waren van de ellende, maar ik. Uiteindelijk bereikten we toch nog de top. We zongen zelfs, op de moeilijkste momenten...alleen liep ik niet meer voorop ... Ik liep samen met hen, tussen hen in, even snel als de traagste...

Doemoment: Wat is jouw droom met de kinderen?

Geef de deelnemers een rood en een groen kaartje of post-it en een balpen. Vraag hen om een antwoord op te schrijven op de volgende vragen:

- Wanneer had jij het gevoel dat je de berg niet kon beklimmen? (rode kaartje)
- Wanneer heb jij al eens iemand geholpen bij het beklimmen van zijn/haar berg? (groene kaartje)

Het rode kaartje mogen ze kleven bij de pijl "bergaf", het groene bij de pijl "bergop".
Ondertussen kun je wat rustige muziek opzetten zodat het rustig blijft.

Afsluitende tekst

Ik ben niet goed in bergen beklimmen
ik heb zelfs hoogtevrees
en toch ben ik begonnen
aan een lange steile klim.

Op mijn tocht voel ik
meer kwetsende tegenwind
dan steunende wind in de rug.

Maar ik zal sterk zijn
en ik zal de top halen,
op mijn eigen tempo.
Ik zal zijn wie ik wil zijn.

Op de top zal ik rust vinden
en bepaal ik zelf
welke windrichting
ik zal volgen.